



ประกาศสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดพัทลุง

เรื่อง การคัดเลือกวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) การจัดการศึกษาปฐมวัย ประจำปี ๒๕๖๗

ด้วย สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดพัทลุง กำหนดให้มีการคัดเลือกวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) การจัดการศึกษาปฐมวัย ประจำปี ๒๕๖๗ ภายใต้โครงการขับเคลื่อนการพัฒนาการจัดการศึกษาปฐมวัยในระดับพื้นที่จังหวัดพัทลุง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. วัตถุประสงค์

๑.๑ เพื่อส่งเสริมให้สถานศึกษา/สถานพัฒนาเด็กปฐมวัยและศึกษานิเทศก์ ได้มีเวทีในการนำเสนอวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ เกี่ยวกับการพัฒนาเด็กปฐมวัย ตลอดจนจนเป็นการคัดเลือกสถานศึกษาที่มีวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ ในด้านการจัดการศึกษาปฐมวัย

๑.๒ เพื่อเป็นตัวแทนจังหวัดพัทลุงไปแลกเปลี่ยนเรียนรู้ที่สำนักงานศึกษาธิการภาค ๕

๒. การคัดเลือกวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) การจัดการศึกษาปฐมวัย ประจำปี ๒๕๖๗ แบ่งเป็น ๓ ด้าน

๒.๑ ด้านการบริหารจัดการศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับผู้บริหาร)

๒.๒ ด้านการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัย (สำหรับครูผู้สอน)

๒.๓ ด้านนวัตกรรมกรณีศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับศึกษานิเทศก์)

๓. รางวัลที่ได้รับ แต่ละด้าน รวม ๓ ด้าน มีดังนี้

๓.๑ โฉรางวัลระดับยอดเยี่ยม

รวม ๓ ด้าน ๓ รางวัล

๓.๒ เกียรติบัตรระดับดีเลิศ

รวม ๓ ด้าน ๓ รางวัล

๓.๓ เกียรติบัตรระดับดี

รวม ๓ ด้าน ๓ รางวัล

๓.๔ เกียรติบัตรรางวัลชมเชย

รวม ๓ ด้านๆละ ๓ รางวัล เป็น ๙ รางวัล

๓.๕ เกียรติบัตรผู้ส่งผลงานเข้าร่วมคัดเลือกมอบให้ทุกคน

๔. คุณสมบัติผู้ขอรับการคัดเลือกวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) การจัดการศึกษาปฐมวัย ประจำปี ๒๕๖๗

๔.๑ ด้านการบริหารจัดการศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับผู้บริหาร)

๔.๑.๑ เป็นผู้บริหารในสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยทุกสังกัดในจังหวัดพัทลุง (สพป./ศพด./เทศบาล./ สข./ตชด./ศูนย์การศึกษาพิเศษ)

๔.๑.๒ มีประสบการณ์ในการบริหารด้านการจัดการศึกษาปฐมวัย ไม่น้อยกว่า ๒ ปี

/๔.๒ ด้านการจัด...

๔.๒ ด้านการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัย (สำหรับครูผู้สอน)

๔.๒.๑ เป็นผู้จัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัยทุกสังกัดในจังหวัดพัทลุง (สพป./ศพด. /เทศบาล./สข./ตชด./ศูนย์การศึกษาพิเศษ)

๔.๒.๒ มีประสบการณ์ในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัย ไม่น้อยกว่า ๒ ปี (ไม่นับรวมช่วงเวลา ฝึกประสบการณ์ของนักศึกษาฝึกประสบการณ์ในสถานศึกษาหรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัย)

๔.๓ ด้านนวัตกรรมกรณีศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับศึกษานิเทศก์)

๔.๓.๑ เป็นศึกษานิเทศก์ ที่รับผิดชอบการจัดการศึกษาปฐมวัยในหน่วยงานที่รับผิดชอบตามคำสั่งมอบหมายงาน

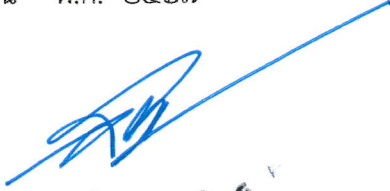
๔.๓.๒ มีประสบการณ์ในด้านนวัตกรรมกรณีศึกษาระดับปฐมวัย ไม่น้อยกว่า ๒ ปี

๕. เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือก คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ตามคู่มือและหลักเกณฑ์การคัดเลือกวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) การจัดการศึกษาปฐมวัย โครงการขับเคลื่อน การพัฒนาการจัดการศึกษาปฐมวัยในระดับพื้นที่จังหวัดพัทลุง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

๖ กำหนดวัน/สถานที่ส่งผลงาน โดยให้ผู้บริหารสถานศึกษา/สถานพัฒนาเด็กปฐมวัยลงชื่อรับรองผลงานและส่งผลงาน ถึงสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดพัทลุง ภายในวันพฤหัสบดีที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๗

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗


(นายศักดิ์จิต มาศจิตต์)
ศึกษาธิการจังหวัดพัทลุง

คู่มือและหลักเกณฑ์
การคัดเลือกวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ด้านการจัดการศึกษาปฐมวัย
โครงการขับเคลื่อนการพัฒนาการจัดการศึกษาปฐมวัยในระดับพื้นที่จังหวัดพัทลุง
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

๑. ขอบเขตการประเมิน

การคัดเลือกวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ด้านการจัดการศึกษาปฐมวัย โครงการขับเคลื่อนการพัฒนาการจัดการศึกษาปฐมวัยในระดับพื้นที่จังหวัดพัทลุง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗ ของสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดพัทลุง และเข้าร่วมนำเสนอผลงานในเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระดับสำนักงานศึกษาธิการภาค ๕ จำนวน ๓ ผลงาน ได้แก่

- ๑.๑ ผลงานยอดเยี่ยม ด้านการบริหารจัดการศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับผู้บริหาร)
- ๑.๒ ผลงานยอดเยี่ยม ด้านการจัดการประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัย (สำหรับครูผู้สอน)
- ๑.๓ ผลงานยอดเยี่ยม ด้านนวัตกรรมกรณีศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับศึกษานิเทศก์)

๒. การดำเนินการของสำนักงานศึกษาธิการจังหวัดพัทลุง

๒.๑ คัดเลือก หรือสรรหาวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ระดับจังหวัดพัทลุง ตามบริบทของแต่ละพื้นที่และหน่วยงาน จำนวน ๓ ผลงาน ได้แก่

- ๒.๑.๑ ผลงานยอดเยี่ยม ด้านการบริหารจัดการศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับผู้บริหาร)
- ๒.๑.๒ ผลงานยอดเยี่ยม ด้านการจัดการประสบการณ์การเรียนรู้ระดับปฐมวัย (สำหรับครูผู้สอน)
- ๒.๑.๓ ผลงานยอดเยี่ยม ด้านนวัตกรรมกรณีศึกษาระดับปฐมวัย (สำหรับศึกษานิเทศก์)

๒.๒ สรุปผลการดำเนินงานการคัดเลือก หรือ สรรหาวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) ระดับจังหวัด นำเสนอผู้บริหารหน่วยงานให้ความเห็นชอบ

๒.๓ จัดส่งผลงานยอดเยี่ยม ระดับจังหวัด นำเสนอแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระดับสำนักงานศึกษาธิการภาค ๕

๓. เกณฑ์การพิจารณาการคัดเลือกวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices)

รวมทั้งสิ้น ๑๐๐ คะแนน ประกอบด้วย

- ส่วนที่ ๑ ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ (๙ คะแนน)
- ส่วนที่ ๒ จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน (๓ คะแนน)
- ส่วนที่ ๓ กระบวนการผลิตงานหรือขั้นตอนการดำเนินงาน (๒๑ คะแนน)
- ส่วนที่ ๔ ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์และประโยชน์ที่ได้รับ (๒๑ คะแนน)
- ส่วนที่ ๕ ปัจจัยความสำเร็จ (๖ คะแนน)
- ส่วนที่ ๖ บทเรียนที่ได้รับ (๙ คะแนน)
- ส่วนที่ ๗ การเผยแพร่และการได้รับการยอมรับ (๙ คะแนน)
- ส่วนที่ ๘ การขยายผล ต่อยอดหรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติ (๑๘ คะแนน)
- ส่วนที่ ๙ การนำเสนอผลงาน (๔ คะแนน)

๔. รายละเอียดการนำเสนอผลงาน

ประเด็นการนำเสนอ	รายละเอียดการนำเสนอ
๑. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรมหรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ	ระบุเหตุผลความจำเป็น ปัญหาหรือความต้องการ แนวคิดหลักการ สำคัญในการออกแบบผลงาน นวัตกรรมหรือแนวทางปฏิบัติที่นำเสนอ
๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน	ระบุจุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงานอย่างชัดเจน สอดคล้องกับปัญหาความต้องการจำเป็น
๓. กระบวนการหรือขั้นตอนการดำเนินงาน	ระบุกระบวนการวิธีการในการผลิต การนำไปใช้ และการพัฒนา ผลงานนวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ โดยมีขั้นตอนต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และสอดคล้องกับวัตถุประสงค์
๔. ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่จะได้รับ	ระบุผลสำเร็จของการดำเนินงานที่เกิดจากการนำไปใช้ คุณค่าของ ผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติที่ส่งผลต่อการพัฒนาผู้เรียน และ ประโยชน์ที่ได้รับจากผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ
๕. ปัจจัยความสำเร็จ	ระบุบุคคล หน่วยงาน องค์กร หรือวิธีการที่ช่วยให้งานประสบ ผลสำเร็จตามจุดประสงค์ของการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพ ส่งผล ต่อคุณภาพของผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ
๖. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned)	ระบุข้อสรุป ข้อสังเกต ข้อเสนอ และข้อควรระวังที่เป็นแนวทางใน การนำผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติไปประยุกต์ใช้ พัฒนาต่อ หรือดำเนินการให้ประสบความสำเร็จมากยิ่งขึ้นต่อไป
๗. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ	ระบุข้อมูลที่ทำให้เห็นร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ รวมทั้งการยกย่องชมเชย
๘. การขยายผลต่อยอด หรือ ประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติ	ระบุวิธีการหรือรูปแบบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการถอดบทเรียน รวมทั้งการเรียนรู้เพื่อการต่อยอด หรือการขยายผล และการ ประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม รูปแบบ และแนวปฏิบัติด้านการ บริหารจัดการศึกษาและการพัฒนาเด็กปฐมวัยในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค

๕. เกณฑ์การพิจารณาการคัดเลือกวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) สำหรับ “ผู้บริหาร”

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๑. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ (๙ คะแนน)			
๑.๑ ความสำคัญ หรือเป็นมาและ สภาพของปัญหา	๒	ระดับ ๓	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของ สิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน มีการจัดลำดับความสำคัญของปัญหา และมีหลักฐานอ้างอิง
		ระดับ ๒	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของ สิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจนและมีการจัดลำดับความสำคัญ ของ ปัญหา
		ระดับ ๑	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของ สิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน
๑.๒ แนวทางการ พัฒนา	๑	ระดับ ๓	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนา โดยใช้หลักการในการ ออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และ สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย สถานศึกษา และชุมชน
		ระดับ ๒	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนา โดยใช้หลักการในการ ออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนาและ สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย และ สถานศึกษา
		ระดับ ๑	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนา โดยใช้หลักการในการ ออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และ สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน (๓ คะแนน)			
๒.๑ การกำหนด จุดประสงค์ และ เป้าหมาย	๑	ระดับ ๓	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพสอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของเด็ก สถานศึกษาและชุมชน และส่งผลในภาพกว้าง
		ระดับ ๒	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ และสอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของเด็ก สถานศึกษา และชุมชน
		ระดับ ๑	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของเด็ก และสถานศึกษาและชุมชน
๓. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน (๒๑ คะแนน)			
๓.๑ การออกแบบ ผลงาน/นวัตกรรม	๒	ระดับ ๓	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรม/วิธีปฏิบัติสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล สามารถอ้างอิงได้ นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้และทุกกิจกรรม มีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ ๒	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรม/วิธีปฏิบัติสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ ๑	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรม/วิธีปฏิบัติสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล และนำมาเป็นพื้นฐาน ในการออกแบบกิจกรรมได้

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๓. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน (๒๑ คะแนน)			
๓.๒ การดำเนินงาน ตามกิจกรรม	๒	ระดับ ๓	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน และมีการปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
		ระดับ ๒	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน และมีการปรับปรุงและพัฒนา
		ระดับ ๑	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน
๓.๓ ประสิทธิภาพ ของการดำเนินงาน	๒	ระดับ ๓	มีแผนบริหารจัดการและกิจกรรมปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอนสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง มีวิธีการหรือองค์ความรู้ใหม่ที่ส่งผลต่อเป้าหมายและการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ
		ระดับ ๒	มีแผนบริหารจัดการกิจกรรมปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอนสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง ส่งผลต่อเป้าหมายและการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ
		ระดับ ๑	มีแผนบริหารจัดการกิจกรรมปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอนสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง
๓.๔ การใช้ทรัพยากร	๑	ระดับ ๓	ประยุกต์ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คุ่มค่าสอดคล้องกับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
		ระดับ ๒	ประยุกต์ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คุ่มค่าสอดคล้องกับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
		ระดับ ๑	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม สอดคล้องกับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ (๒๑ คะแนน)			
๔.๑ ผลที่เกิดตาม จุดประสงค์	๒	ระดับ ๑	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ ทุกจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ ๒	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ในบางจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ ๑	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ในบางจุดประสงค์ (โดยไม่มีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ)

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ (๒๑ คะแนน)			
๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ของ งาน	๓	ระดับ ๓	แก้ปัญหาและพัฒนาเด็ก หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ ตรงตามจุดประสงค์ และเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมี ข้อมูลทุกส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงอย่างสร้างสรรค์
		ระดับ ๒	แก้ปัญหาและพัฒนาเด็ก หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ ตรงตามจุดประสงค์ และเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมี ข้อมูลเพียงบางส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลง
		ระดับ ๑	แก้ปัญหาและพัฒนาเด็ก หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายเพียงบางส่วน โดยมี ข้อมูลที่แสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลง
๔.๓ ประโยชน์ที่เกิด จากนวัตกรรม	๒	ระดับ ๑	กระบวนการพัฒนาผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิด ประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันทั้งเครือข่ายโรงเรียน ผู้ปกครอง ชุมชน และเครือข่ายทุกภาคส่วน
		ระดับ ๒	กระบวนการพัฒนาผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิด ประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม
		ระดับ ๑	กระบวนการพัฒนาผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิด ประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะบุคคล
๕. ปัจจัยความสำเร็จ (๖ คะแนน)			
๕.๑ สิ่งที่ช่วยให้งาน ประสบความสำเร็จ	๒	ระดับ ๓	ปัจจัยความสำเร็จที่น่าเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือ วิธีการปฏิบัติงาน ที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของ ผู้เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานโดยส่งผลต่อการวางแผน เพื่อให้มีการพัฒนาผลงานอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
		ระดับ ๒	ปัจจัยความสำเร็จที่น่าเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือ วิธีการปฏิบัติงาน ที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของ ผู้เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงาน
		ระดับ ๑	ปัจจัยความสำเร็จที่น่าเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือ วิธีการปฏิบัติงาน

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๖. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned) (๙ คะแนน)			
๖.๑ การระบุข้อมูลที่ได้รับจากการผลิตและการนำเสนอผลงานใช้	๓	ระดับ ๓	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอมีการแสดงข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะและข้อควรระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้ รวมทั้งแนวทางการพัฒนาเพิ่มเติมให้ประสบผลสำเร็จมากยิ่งขึ้น
		ระดับ ๒	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอมีการแสดงข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะและข้อควรระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้
		ระดับ ๑	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอมีการแสดงข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้
๗. การเผยแพร่และการได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ (๙ คะแนน)			
๗.๑ การเผยแพร่	๒	ระดับ ๓	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้นอกเหนือจากกลุ่มเป้าหมายที่ระบุไว้ในโครงการและมีการเผยแพร่โดยใช้สื่อดิจิทัลหรือช่องทางอื่นๆ ที่หลากหลาย
		ระดับ ๒	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้นอกเหนือจากกลุ่มเป้าหมายตามที่ระบุในโครงการ
		ระดับ ๑	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้เฉพาะกลุ่มเป้าหมายตามที่ระบุไว้ในโครงการ
๗.๒ การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ	๑	ระดับ ๓	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับภาค หรือระดับประเทศ หรือนานาชาติ
		ระดับ ๒	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับเขตพื้นที่การศึกษา หรือระดับจังหวัด
		ระดับ ๑	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับโรงเรียนหรือระดับกลุ่มโรงเรียน

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๘. การขยายผล ต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ (๑๘ คะแนน)			
๘.๑ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการถอดบทเรียน	๒	ระดับ ๓	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียน (ในระดับ ๑) ทำความเข้าใจต่อปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อความสำเร็จหรืออุปสรรคของผลงาน (ในระดับ ๒) และมีวิธีการขยายขอบเขตความสามารถในการพยายามสืบเสาะ แสวงหา และการสังเคราะห์ข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ ภายนอกเพิ่มเติมเข้าด้วยกันเพื่อประโยชน์ในการขยายผลต่อยอด หรือสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ได้อย่างสอดคล้องตรงตามความต้องการ โดยนำไปสู่การแก้ปัญหาที่ชัดเจน สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้จริงและประสบผลสำเร็จ
		ระดับ ๒	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียน (ในระดับ ๑) รวมทั้งมีการทำความเข้าใจต่อปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อความสำเร็จหรืออุปสรรคของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) อย่างชัดเจน ครอบคลุม และครบถ้วน โดยนำมาจัดรูปแบบความสัมพันธ์เชื่อมโยงอย่างสมเหตุสมผล จนกลายเป็นสิ่งใหม่ที่เหมาะสมกับการขยายผลต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค
		ระดับ ๑	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียนปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อความสำเร็จและอุปสรรคของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) จนเป็นองค์ความรู้ใหม่ที่เป็นประโยชน์ในการคิดต่อยอด ขยายผล หรือประยุกต์ใช้ภายในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค
๘.๒ การเรียนรู้เพื่อการต่อยอด และการขยายผล	๔	ระดับ ๓	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (ในระดับ ๑) และมีการสร้างความรู้ยกระดับ (ในระดับ ๒) รวมทั้งมีการนำไปประยุกต์ใช้ (Apply & Utilize) ด้วยการนำผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติงานแนวใหม่ที่ได้ไปปรับใช้ให้ดียิ่งขึ้นทั้งในและสถานศึกษา โดยประยุกต์ให้สอดคล้องกับบริบทในการดำเนินงานของตนเอง

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
		ระดับ ๒	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (ในระดับ ๑) และมีการสร้างความรู้ ยกระดับ (Create & Leverage) ด้วยการแลกเปลี่ยน เรียนรู้ร่วมกัน รวมทั้งสามารถยกระดับความรู้ โดยการ สร้างผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติใหม่ๆ ได้ ภายในตัวเอง
		ระดับ ๑	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (Capture & Learn) ด้วยการถอด บทเรียนจากการดำเนินงานโครงการทั้งที่เป็นความสำเร็จ และความผิดพลาด หรือการถอดบทเรียนจากวิธีการปฏิบัติ ที่เป็นเลิศ (Best Practices)
๙. การนำเสนอผลงาน (๔ คะแนน)			
๙.๑ การนำเสนอ	๑	ระดับ ๓	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอนได้อย่างชัดเจน ครอบคลุมทุก ประเด็น และตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มี เอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์ กัน
ระดับ ๓ = ๔ คะแนน ระดับ ๒ = ๒ คะแนน ระดับ ๑ = ๑ คะแนน		ระดับ ๒	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอนได้อย่างชัดเจน ครอบคลุมในบาง ประเด็น และตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มี เอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์ กัน
		ระดับ ๑	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องในบาง คำถาม และมีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน

๖. เกณฑ์พิจารณาการคัดเลือกวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) สำหรับ “ครูผู้สอน”

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๑. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ (๙ คะแนน)			
๑.๑ ความสำคัญ หรือเป็นมาและ สภาพของปัญหา	๒	ระดับ ๓	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของ สิ่งที่จะพัฒนา ได้ชัดเจน มีการจัดลำดับความสำคัญของ ปัญหา และมีหลักฐานอ้างอิง
		ระดับ ๒	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของ สิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน มีการจัดลำดับความสำคัญ
		ระดับ ๑	ระบุสภาพปัญหาความต้องการ หรือเหตุผลความจำเป็นของ สิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน
๑.๒ แนวทางการ พัฒนา	๑	ระดับ ๓	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนา โดยใช้หลักการในการ ออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหา หรือสิ่งที่จะพัฒนาและ สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย สถานศึกษา และชุมชน
		ระดับ ๒	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนา โดยใช้หลักการในการ ออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหา หรือสิ่งที่จะพัฒนาและ สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมายและ สถานศึกษา
		ระดับ ๑	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนา โดยใช้หลักการในการ ออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหา หรือสิ่งที่จะพัฒนาและ สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย สถานศึกษา
๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน (๓ คะแนน)			
๒.๑ การกำหนด จุดประสงค์ และ เป้าหมาย	๒	ระดับ ๓	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพสอดคล้องกับ สภาพปัญหาและความต้องการของเด็ก สถานศึกษาและ ชุมชน ส่งผลในภาพกว้าง
		ระดับ ๒	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ และ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของเด็ก สถานศึกษา และชุมชน

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
		ระดับ ๑	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของเด็ก และสถานศึกษา
๓. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน (๒๑ คะแนน)			
๓.๑ การออกแบบ ผลงานนวัตกรรม	๒	ระดับ ๓	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรม/วิธีปฏิบัติสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล สามารถใช้อ้างอิงได้ นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้และทุกกิจกรรม มีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ ๒	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรม/วิธีปฏิบัติสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ ๑	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรม/วิธีปฏิบัติสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล และนำมาเป็นพื้นฐาน ในการออกแบบกิจกรรมได้
๓.๒ การดำเนินงาน ตามกิจกรรม	๒	ระดับ ๓	ดำเนินการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอนและมีการปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
		ระดับ ๒	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอนและมีการปรับปรุงและพัฒนา
		ระดับ ๑	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน
๓.๓ ประสิทธิภาพ ของการดำเนินงาน	๒	ระดับ ๓	มีแผนบริหารจัดการและกิจกรรมปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอนสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง มีวิธีการหรือองค์ความรู้ใหม่ที่ส่งผลต่อเป้าหมายและการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ
		ระดับ ๒	มีแผนบริหารจัดการกิจกรรมปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอนสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง ส่งผลต่อเป้าหมายและการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ
		ระดับ ๑	มีแผนบริหารจัดการกิจกรรมปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอนสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
๓.๔ การใช้ทรัพยากร	๑	ระดับ ๓	ประยุกต์ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คุ่มค่า สอดคล้องกับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
		ระดับ ๒	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คุ่มค่า สอดคล้องกับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
		ระดับ ๑	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม สอดคล้องกับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ (๒๑ คะแนน)			
๔.๑ ผลที่เกิดตามจุดประสงค์	๒	ระดับ ๓	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ ทุกจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ ๒	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ในบางจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ ๑	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ในบางจุดประสงค์ (โดยไม่มีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ)
๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ของงาน	๓	ระดับ ๓	แก้ปัญหาและพัฒนาเด็ก หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์ และเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลทุกส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงอย่างสร้างสรรค์
		ระดับ ๒	แก้ปัญหาและพัฒนาเด็ก หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์ และเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลเพียงบางส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลง
		ระดับ ๑	แก้ปัญหาและพัฒนาเด็ก หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายเพียงบางส่วน โดยมีข้อมูลที่แสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลง
๔.๓ ประโยชน์ที่เกิดจากนวัตกรรม	๒	ระดับ ๓	กระบวนการพัฒนาผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิดการเรียนรู้ร่วมกันทั้งเครือข่ายโรงเรียน ผู้ปกครอง ชุมชน และเครือข่ายทุกภาคส่วน
		ระดับ ๒	กระบวนการพัฒนาผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
		ระดับ ๑	กระบวนการพัฒนาผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิด ประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะบุคคล
๕. ปัจจัยความสำเร็จ (๖ คะแนน)			
๕.๑ สิ่งที่ช่วยให้งาน ประสบความสำเร็จ	๒	ระดับ ๓	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือ วิธีการปฏิบัติงาน ที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของ ผู้เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานโดยส่งผลต่อการวางแผน เพื่อให้มีการพัฒนาผลงานอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
		ระดับ ๒	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือ วิธีการปฏิบัติงาน ที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของ ผู้เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงาน
		ระดับ ๑	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือ วิธีการปฏิบัติงาน
๖. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned) (๙ คะแนน)			
๖.๑ การระบุข้อมูลที่ได้รับ จากการผลิตและการนำเสนอ ผลงานใช้	๓	ระดับ ๓	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอมี การแสดงข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะและข้อควรระวังในการนำ ผลงานไปประยุกต์ใช้ รวมทั้งแนวทางการพัฒนาเพิ่มเติมให้ ประสบผลสำเร็จมากยิ่งขึ้น
		ระดับ ๒	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอมี การแสดงข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะและข้อควรระวังในการนำ ผลงานไปประยุกต์ใช้
		ระดับ ๑	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอมี การแสดงข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะในการนำผลงานไป ประยุกต์ใช้
๗. การเผยแพร่และการได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ (๙ คะแนน)			
๗.๑ การเผยแพร่	๒	ระดับ ๓	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้นอกเหนือจาก กลุ่มเป้าหมายที่ระบุไว้ในโครงการและมีการเผยแพร่โดยใช้ สื่อดิจิทัลหรือช่องทางอื่นๆ ที่หลากหลาย
		ระดับ ๒	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้นอกเหนือจาก กลุ่มเป้าหมายตามที่ระบุในโครงการ

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
		ระดับ ๑	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้เฉพาะกลุ่มเป้าหมายตามที่ระบุไว้ในโครงการ
๗.๒ การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ	๑	ระดับ ๓	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับภาค หรือระดับประเทศ หรือนานาชาติ
		ระดับ ๒	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับเขตพื้นที่การศึกษา หรือระดับจังหวัด
		ระดับ ๑	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับโรงเรียนหรือระดับกลุ่มโรงเรียน
๘. การขยายผล ต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ (๑๘ คะแนน)			
๘.๑ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการถอดบทเรียน	๒	ระดับ ๓	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียน (ในระดับ ๑) ทำความเข้าใจต่อปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จหรืออุปสรรคของผลงาน (ในระดับ ๒) และมีวิธีการขยายขอบเขตความสามารถในการพยายามสืบเสาะ แสวงหา และการสังเคราะห์ข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ ภายนอกเพิ่มเติมเข้าด้วยกันเพื่อประโยชน์ในการขยายผลต่อยอด หรือสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ได้อย่างสอดคล้องตรงตามความต้องการ โดยนำไปสู่การแก้ปัญหาที่ชัดเจน สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้จริงและประสบผลสำเร็จ
		ระดับ ๒	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียน (ในระดับ ๑) รวมทั้งมีการทำความเข้าใจต่อปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จหรืออุปสรรคของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) อย่างชัดเจน ครอบคลุม และครบถ้วน โดยนำมาจัดรูปแบบความสัมพันธ์เชื่อมโยงอย่างสมเหตุสมผลจนกลายเป็นสิ่งใหม่ที่เหมาะสมกับการขยายผลต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
		ระดับ ๑	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียนปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จและอุปสรรคของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) จนเป็นองค์ความรู้ใหม่ที่เป็นประโยชน์ในการคิดต่อยอด ขยายผล หรือประยุกต์ใช้ภายในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค
๘.๒ การเรียนรู้เพื่อ การต่อยอด และการ ขยายผล	๔	ระดับ ๓	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (ในระดับ ๑) และมีการสร้างความรู้ยกระดับ (ในระดับ ๒) รวมทั้งมีการนำไปประยุกต์ ใช้ (Apply & Utilize) ด้วยการนำผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติงานแนวใหม่ที่ได้ไปปรับใช้ให้ดียิ่งขึ้นทั้งในและสถานศึกษา โดยประยุกต์ให้สอดคล้องกับบริบทในการดำเนินงานของตนเอง
		ระดับ ๒	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (ในระดับ ๑) และมีการสร้างความรู้ยกระดับ (Create & Leverage) ด้วยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน รวมทั้งสามารถยกระดับความรู้ โดยการสร้างผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติแนวใหม่ได้ภายในตัวเอง
		ระดับ ๑	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (Capture & Learn) ด้วยการถอดบทเรียนจากการดำเนินงานโครงการทั้งที่เป็นความสำเร็จและความผิดพลาด หรือการถอดบทเรียนจากวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)
๙. การนำเสนอผลงาน (๔ คะแนน)			
๙.๑ การนำเสนอ	๑	ระดับ ๓	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอนได้อย่างชัดเจน ครอบคลุมทุกประเด็น และตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ ๒	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอนได้อย่างชัดเจน ครอบคลุมในบางประเด็น และตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
ระดับ ๓ = ๔ คะแนน ระดับ ๒ = ๒ คะแนน ระดับ ๑ = ๑ คะแนน		ระดับ ๑	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องในบางคำถาม และมีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน

๗. เกณฑ์พิจารณาการคัดเลือกวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) สำหรับ “ศึกษานิเทศก์”

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๑. ความสำคัญของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีปฏิบัติที่นำเสนอ (๙ คะแนน)			
๑.๑ ความสำคัญ หรือเป็น มาและ สภาพของปัญหา	๒	ระดับ ๓	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของ สิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน มีการจัดลำดับความสำคัญของปัญหา และมีหลักฐานอ้างอิง
		ระดับ ๒	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของ สิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจนและมีการจัดลำดับความสำคัญของ ปัญหา
		ระดับ ๑	ระบุสภาพปัญหาความต้องการหรือเหตุผลความจำเป็นของ สิ่งที่จะพัฒนาได้ชัดเจน
๑.๒ แนวทางการ พัฒนา	๑	ระดับ ๓	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนา โดยใช้หลักการในการ ออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และ สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย สถานศึกษา และชุมชน
		ระดับ ๒	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนา โดยใช้หลักการในการ ออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนาและ สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย สถานศึกษา
		ระดับ ๑	เสนอแนวทางแก้ปัญหาหรือการพัฒนา โดยใช้หลักการในการ ออกแบบผลงานที่สัมพันธ์กับปัญหาหรือสิ่งที่จะพัฒนา และ สอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย สถานศึกษา
๒. จุดประสงค์และเป้าหมายของการดำเนินงาน (๓ คะแนน)			
๒.๑ การกำหนด จุดประสงค์ และ เป้าหมาย	๒	ระดับ ๓	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพสอดคล้องกับ สภาพปัญหาและความต้องการของเด็ก สถานศึกษาและ ชุมชน ส่งผลในภาพกว้าง

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
		ระดับ ๒	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ และสอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของเด็กสถานศึกษา และชุมชน
		ระดับ ๑	กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายของการดำเนินงานได้ชัดเจน เป็นรูปธรรมทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการของเด็ก และสถานศึกษา
๓. กระบวนการผลิตผลงาน หรือขั้นตอนการดำเนินงาน (๒๑ คะแนน)			
๓.๑ การออกแบบผลงานนวัตกรรม	๒	ระดับ ๓	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรม/วิธีปฏิบัติสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล สามารถใช้อ้างอิงได้ นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้และทุกกิจกรรม มีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ ๒	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรม/วิธีปฏิบัติสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล นำมาเป็นพื้นฐานในการออกแบบกิจกรรมได้และทุกกิจกรรมมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกัน
		ระดับ ๑	ออกแบบผลงาน/นวัตกรรม/วิธีปฏิบัติสอดคล้องกับจุดประสงค์และเป้าหมาย โดยมีแนวคิดสำคัญรองรับอย่างสมเหตุสมผล และนำมาเป็นพื้นฐาน ในการออกแบบกิจกรรมได้
๓.๒ การดำเนินงานตามกิจกรรม	๒	ระดับ ๓	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอนและมีการปรับปรุงและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
		ระดับ ๒	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอนและมีการปรับปรุงและพัฒนา
		ระดับ ๑	ดำเนินการตามการตามกิจกรรมที่ออกแบบไว้ทุกขั้นตอน
๓.๓ ประสิทธิภาพของการดำเนินงาน	๒	ระดับ ๓	มีแผนบริหารจัดการและกิจกรรมปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอนสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง มีวิธีการหรือองค์ความรู้ใหม่ที่ส่งผลต่อเป้าหมายและการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
		ระดับ ๒	มีแผนบริหารจัดการกิจกรรมปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอนสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง ส่งผลต่อเป้าหมายและการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ
		ระดับ ๑	มีแผนบริหารจัดการกิจกรรมปรากฏชัดเจน เป็นลำดับขั้นตอนสามารถนำไปปฏิบัติได้จริง
๓.๔ การใช้ทรัพยากร	๑	ระดับ ๓	ประยุกต์ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คุ่มค่า สอดคล้องกับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
		ระดับ ๒	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม คุ่มค่า สอดคล้องกับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
		ระดับ ๑	ใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างเหมาะสม สอดคล้องกับบริบทของหน่วยงานหรือสถานศึกษา
๔. ผลการดำเนินการ ผลสัมฤทธิ์ และประโยชน์ที่ได้รับ (๒๑ คะแนน)			
๔.๑ ผลที่เกิดตามจุดประสงค์	๒	ระดับ ๓	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ ทุกจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ ๒	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ในบางจุดประสงค์ โดยมีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ
		ระดับ ๑	ผลการปฏิบัติตามกิจกรรมที่ออกแบบครอบคลุม และเป็นไปตามจุดประสงค์ในบางจุดประสงค์ (โดยไม่มีหลักฐานหรือข้อมูลประกอบ)
๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ของงาน	๓	ระดับ ๓	แก้ปัญหาและพัฒนาเด็ก หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์ และเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลทุกส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงอย่างสร้างสรรค์
		ระดับ ๒	แก้ปัญหาและพัฒนาเด็ก หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์ และเป้าหมายอย่างครบถ้วน โดยมีข้อมูลเพียงบางส่วนแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลง
		ระดับ ๑	แก้ปัญหาและพัฒนาเด็ก หรือพัฒนาคุณภาพการศึกษาได้ตรงตามจุดประสงค์และเป้าหมายเพียงบางส่วน โดยมีข้อมูลที่แสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลง

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๔.๓ ประโยชน์ที่เกิด จากนวัตกรรม	๒	ระดับ ๓	กระบวนการพัฒนาผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิดการเรียนรู้ร่วมกันทั้งเครือข่ายโรงเรียน ผู้ปกครอง ชุมชน และเครือข่ายทุกภาคส่วน
		ระดับ ๒	กระบวนการพัฒนาผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะกลุ่ม
		ระดับ ๑	กระบวนการพัฒนาผลงาน/นวัตกรรมก่อให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้ร่วมกันเฉพาะบุคคล
๕. ปัจจัยความสำเร็จ (๒ คะแนน)			
๕.๑ สิ่งที่ช่วยให้งาน ประสบความสำเร็จ	๒	ระดับ ๓	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงาน ที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานโดยส่งผลต่อการวางแผนเพื่อให้มีการพัฒนาผลงานอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
		ระดับ ๒	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงาน ที่เป็นผลมาจากการมีส่วนร่วมของผู้เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงาน
		ระดับ ๑	ปัจจัยความสำเร็จที่นำเสนอสอดคล้องกับระบบและ/หรือวิธีการปฏิบัติงาน
๖. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned) (๙ คะแนน)			
๖.๑ การระบุข้อมูล ที่ได้รับจากการผลิต และการนำเสนอ ผลงานไปใช้	๓	ระดับ ๓	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอมีการแสดงข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะและข้อควรระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้ รวมทั้งแนวทางการพัฒนาเพิ่มเติมให้ประสบผลสำเร็จมากยิ่งขึ้น
		ระดับ ๒	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอมีการแสดงข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะและข้อควรระวังในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้
		ระดับ ๑	มีข้อสรุปที่เป็นหลักการ สอดคล้องกับผลงานที่นำเสนอมีการแสดงข้อสังเกต/ข้อเสนอแนะในการนำผลงานไปประยุกต์ใช้

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๗. การเผยแพร่/และการได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ (๙ คะแนน)			
๗.๑ การเผยแพร่	๒	ระดับ ๓	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้นอกเหนือจากกลุ่มเป้าหมายที่ระบุไว้ในโครงการและมีการเผยแพร่โดยใช้สื่อดิจิทัลหรือช่องทางอื่นๆ ที่หลากหลาย
		ระดับ ๒	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้นอกเหนือจากกลุ่มเป้าหมายตามที่ระบุในโครงการ
		ระดับ ๑	มีร่องรอยหลักฐานการเผยแพร่ มีการนำไปใช้เฉพาะกลุ่มเป้าหมายตามที่ระบุไว้ในโครงการ
๗.๒ การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้รับ	๑	ระดับ ๓	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับภาค หรือระดับประเทศ หรือนานาชาติ
		ระดับ ๒	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับเขตพื้นที่การศึกษา หรือระดับจังหวัด
		ระดับ ๑	ผลงานได้รับการยอมรับในระดับโรงเรียนหรือระดับกลุ่มโรงเรียน
๘. การขยายผล ต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ผลงาน นวัตกรรม หรือแนวปฏิบัติ (๑๘ คะแนน)			
๘.๑ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากการถอดบทเรียน	๒	ระดับ ๓	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียน (ในระดับ ๑) ทำความเข้าใจต่อปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จหรืออุปสรรคของผลงาน (ในระดับ ๒) และมีวิธีการขยายขอบเขตความสามารถในการพยายามสืบเสาะ แสวงหา และการสังเคราะห์ข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ ภายนอกเพิ่มเติมเข้าด้วยกันเพื่อประโยชน์ในการขยายผลต่อยอด หรือสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ได้อย่างสอดคล้องตรงตามความต้องการ โดยนำไปสู่การแก้ปัญหาที่ชัดเจน สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้จริงและประสบผลสำเร็จ

รายการพิจารณา	น้ำหนักคะแนน	ระดับคุณภาพ	
		ระดับ ๒	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียน (ในระดับ ๑) รวมทั้งมีการทำความเข้าใจต่อปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จหรืออุปสรรคของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) อย่างชัดเจน ครอบคลุม และครบถ้วน โดยนำมาจัดรูปแบบความสัมพันธ์เชื่อมโยงอย่างสมเหตุสมผลจนกลายเป็นสิ่งใหม่ที่เหมาะสมกับการขยายผลต่อยอด หรือประยุกต์ใช้ในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค
		ระดับ ๑	มีการสังเคราะห์หรือถอดบทเรียนปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จและอุปสรรคของผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices) จนเป็นองค์ความรู้ใหม่ที่เป็นประโยชน์ในการคิดต่อยอด ขยายผล หรือประยุกต์ใช้ในหน่วยงาน สถานศึกษา หรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยในพื้นที่ระดับภาค
๘.๒ การเรียนรู้เพื่อการต่อยอด และการขยายผล	๔	ระดับ ๓	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (ในระดับ ๑) และมีการสร้างความรู้ยกระดับ (ในระดับ ๒) รวมทั้งมีการนำไปประยุกต์ใช้ (Apply & Utilize) ด้วยการนำผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติงานแนวใหม่ที่ได้ไปปรับใช้ให้ดียิ่งขึ้นทั้งในและสถานศึกษา โดยประยุกต์ให้สอดคล้องกับบริบทในการดำเนินงานของตนเอง
		ระดับ ๒	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (ในระดับ ๑) และมีการสร้างความรู้ยกระดับ (Create & Leverage) ด้วยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน รวมทั้งสามารถยกระดับความรู้ โดยการสร้างผลงาน นวัตกรรม หรือวิธีการปฏิบัติแนวใหม่ได้ภายในตัวเอง
		ระดับ ๑	มีการเรียนรู้ร่วมกัน (Capture & Learn) ด้วยการถอดบทเรียนจากการดำเนินงานโครงการทั้งที่เป็นความสำเร็จและความผิดพลาด หรือการถอดบทเรียนจากวิธีการปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices)

รายการพิจารณา	น้ำหนัก คะแนน	ระดับคุณภาพ	
๙. การนำเสนอผลงาน (๔ คะแนน)			
๙.๑ การนำเสนอ ระดับ ๓ = ๔ คะแนน ระดับ ๒ = ๒ คะแนน ระดับ ๑ = ๑ คะแนน	๑	ระดับ ๓	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอนได้อย่างชัดเจน ครอบคลุมทุกประเด็น และตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ ๒	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอนได้อย่างชัดเจน ครอบคลุมในบางประเด็น และตอบคำถามได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ มีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน
		ระดับ ๑	มีการนำเสนอเป็นขั้นตอน ตอบคำถามได้ถูกต้องในบางคำถาม และมีเอกสาร/หลักฐานประกอบการนำเสนอที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน

๘. การจัดทำเอกสารรายงานผลการดำเนินงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices)

- ๘.๑ เอกสารจำนวน ๑ เล่ม (รวมปก) ไม่เกิน ๕๐ หน้า ตัวอักษร TH Sarabun ขนาดตัวอักษร ๑๖ เนื้อหาประกอบด้วย บทสรุป บทคัดย่อ (ของผลงาน) ภาคผนวก เอกสารหลักฐาน และภาพประกอบ
- ๘.๒ ส่งผลงาน โดยการจัดทำวิธีการตามรายละเอียด ๙ ประเด็น ด้วยตามรูปแบบความเรียง

๙. การให้คะแนน

- ๑๐.๑ ระดับยอดเยี่ยม คะแนน ๙๐ - ๑๐๐
- ๑๐.๒ ระดับดีเลิศ คะแนน ๘๐ - ๘๙
- ๑๐.๓ ระดับดี คะแนน ๗๐ - ๗๙

๑๐. ผลงาน ของ ปี ๒๕๖๕-๒๕๖๖ และส่งผลงานภายในวันพฤหัสบดีที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ถึง สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดพัทลุง ๑๔ หมู่ ๑ ตำบลเขาเจ็ยก อำเภอมือเมือง จังหวัดพัทลุง ๙๓๐๐๐ ไม่เกินเวลา ๑๖.๓๐ น
๑๑. เสนอผลงาน (ไม่จำกัดรูปแบบ) คนละ ๑๕ นาที ในวันที่ ๑๓-๑๔ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ณ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดพัทลุง (จะแจ้งรายละเอียดอีกครั้ง เสนอผลงาน วันไหน ช่วงไหน)
๑๒. ผู้ประสานงาน นางสาวลำเต็ยร ชนะสุวรรณ ศึกษาพิเศษโท โทร ๐๘๙-๘๗๖-๑๓๒๐ และ โทร. ๐๘๑-๘๑๒-๑๓๒๐